

அற்புதங்கள்: ஒரு சமய மெய்யியல் விளக்கம்

திரு.வெ. அழகரெத்தினம்
சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர், தத்துவவியல் விழுமியற் கற்கைகள் துறை, கலை கலாசார பீடம்,
கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை

சமய மெய்யியல்: ஓர் அறிமுகம்

மெய்யியல் இரண்டு விதமான விடயங்களை தனது உள்ளடக்கமாகக் கொண்டிருக்கும். அதில் ஒன்று முதலாம் தர விடயம். தாவரவியல் தாவரம் தொடர்பான விஞ்ஞான விடயங்களை ஆராய்வது போல் அல்லது சமூகவியல் சமூகம் தொடர்பான விடயங்களை கொண்டிருப்பது போல் மெய்யியலும் முதலாம் தர விடயங்களைக் கொண்டிருக்கும். அவற்றில் அறிவாராய்ச்சியியல், ஒழுக்கவியல், அழகியல் என்பன அடங்கும். மற்றயது இரண்டாம் தர விடயங்களை ஆராய்வது. கலை பற்றிய மெய்யியல் (Philosophy of Art), விஞ்ஞானம் பற்றிய மெய்யியல் (Philosophy of Science), மொழி மெய்யியல் (Philosophy of Language) முதலியன குறித்த பாடத்தின் விடயங்களை மெய்யியல் ரீதியாக மீள் பகுப்பாய்விற்கு உட்படுத்துவதாகும். இந்தவகையிலேயே சமயத்தின் உள்ளடக்க விடயங்களாக இருக்கின்ற கடவுள், ஆன்மா, நம்பிக்கை, தீயது (evil), வழிபாடு, அனுஷ்டானம், சடங்கு எனும் விடயங்களை விமர்சன மீளாய்விற்கு உட்படுத்தின. ஒப்பீட்டு சமயம், உலக சமயக் கற்கைகள், இறையியல் என்பனவும் இதுபோன்றே செயற்பாடுகளைக் கொண்டிருந்தாலும் அவை சமய மெய்யியல் இருந்து வேறுபட்டவை. இப்பாடங்கள் சமயங்களின் வரலாறு, அதனை ஸ்தாபித்தவர்கள், அதன் கட்டிடக்கலை எனும் விடயங்களுக்கு முக்கியத்துவம் வழங்க, சமய மெய்யியலோ சமய அடிப்படை எண்ணக்கருக்கள், பிரச்சினைகள் முரண்பாடுகள் என்பவற்றை அடையாளம் கண்டு அதை மீளாய்வு செய்கின்றது. ஒரு புறத்தில் சமயங்களில் உள்ள வலிதான விடயங்களை தெளிவாக்கும் அதேவேளை சமய விசுவாசம், நம்பிக்கைகள், நடைமுறைகள் என்பவற்றிக்கு பின்னால் உள்ள விடயங்களை நியாயப்படுத்துகின்றது. அத்துடன் ஒரு கலாசாரத்தினால் சமயக் கோட்பாடுகள் அல்லது அடிப்படை எண்ணக்கருக்கள் எவ்வாறு செல்வாக்கு செலுத்துகின்றன என்பதனையும் வெளிக்காட்டுகின்றது. அவற்றுள் முக்கிய எண்ணக்கருவான கடவுள் இருப்பு, கடவுள் நம்பிக்கை, தீமைக்கும் கடவுளிற்கும் இடையிலான வேறுபாடு, அற்புதங்களின் யதார்த்தத்தன்மை, புனித நூல்களின் பகுப்பாய்வு என்பவற்றினையும் தனது விடயமாகக் கொண்டுள்ளது..

பொதுவாக சமய மெய்யியல் கொண்டிருக்கிற விடயங்களை நோக்கும் போது அது சமய விடயங்களை ஆய்வு செய்வது போல் தோன்றுகின்றது. அதன் உண்மையான யதார்த்தம் அவ்வாறானது அல்ல. சமய மெய்யியல் சமய விசுவாச நிலையில் என்ன நடக்கின்றது

என்பதனை ஆய்வு செய்வது அல்ல. பகுப்பாய்வு விபரிப்பிற்கும் அப்பால் யதார்த்த ரீதியான விளக்கங்களை முன்வைக்கின்றது. சமய மெய்யியலாளர்களை எடுத்துக்கொண்டால் அவர்கள் சமய நம்பிக்கைகளை நாம் கொண்டிருப்பதற்கான பொருத்தமான ஆதாரங்கள் என்ன என்பதனையும் இவர்கள் ஆராய்கின்றனர். இவர்களின்படி சமய விசுவாசம் என்பது ஒன்றுமில்லாமையில் இருந்து திடீரென தோன்றும் ஒன்றல்ல. இது காலம் காலமாக தொடர்ச்சியான மாற்றங்களிற்கும், விட்டுக்கொடுப்புகளிற்கும், புதிய சேர்க்கைகளிற்கும் உட்பட்டு வளர்ச்சியடைந்து வந்த விசுவாசமாகும். உட்பொருளின் அடிப்படை என்ன? எனும் தீர்மானங்களில் இருந்து எழுவதே விசுவாசங்களாகும். இவ்விசுவாசம் ஒரு அருபமான அறிவுசார்ந்த விடயம் மட்டுமல்ல. அதற்கும் மேலாக தனி மனிதனுடையதும் சமூக குழுக்களுடையதுமான பாரம்பரிய விடயங்களாகும். இவற்றுள் ஒரு எண்ணக்கருவே அற்புதங்கள் (Miracles) ஆகும். இதன் இயல்பு பற்றி விளக்குவதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

சமயங்களில் அற்புதங்கள்

அற்புதம் கீழைத்தேயம் மட்டுமன்றி மேலைத்தேயத்திலும் சமய வாழ்வில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒரு சமய நடத்தையாகக் காணப்படுகிறது. சமய வாழ்வில் உள்ளவர்கள் வினாவிற்குட்படுத்தாமல் ஏற்றுக்கொள்ளுகின்ற ஒரு விடயமாகும். இதற்கு அடிப்படையாக அமைவது விசுவாசம் என்பதாகும். சமயம் அல்லது ஆன்மீகம் சார்ந்த எவரும் இது பற்றிய வினா எழுப்புவதில்லை. எந்தவொரு கிறிஸ்தவனும் கன்னி மரியாவிற்கு எவ்வாறு குழந்தை பிறந்தது என்பதையோ தண்ணீரை திராட்சை ரசமாக்கியது பற்றியோ வினவுவது இல்லை. எலும்புருவைப் பெண்ணாக்கியது அல்லது பாம்பு தீண்டி இறந்த குழந்தையை உயிர்ப்பித்தது பற்றி எந்த இந்துவும் கேள்விக்குரியதாக்குவதில்லை. இது சமயம் சார்ந்த நம்பிக்கையாகும். இது போன்ற விடயங்களை வேறுபட்ட வகையில் வியாக்கியானப்படுத்துவதே சமய மெய்யியல் ஆகும்.

கடவுளானவர் எல்லாம் வல்லவராகவும் சர்வ வல்லமை உள்ளவராகவும் வெளிக்காட்டிய மதங்கள் அதனுடன் இணைந்ததாக அற்புதம் என்பதனுடாகவும் வெளிக்காட்டின. சர்வ வல்லமை உள்ள நிலையில் கடவுள் வெளிப்படுவதாகவும் அதனை மக்கள் வணங்குவதாகவும் எடுத்துக்காட்டப்படுகின்றது. இதனால் அத்தீமான செயற்பாடுகளை நாம் காணக்கூடியதாக உள்ளது. வேதங்கள் கடவுளால் அருளப்பட்டன என்றும் அல்குரான் கடவுளின் வசனங்கள் என்றும் கூறுவதன் ஊடாக அதனுள் வருகின்ற சம்பவங்களும் அத்தீமானவையாகவே காணப்பட்டன. அல்குரானிலும் விவிலியத்திலும் அதிகளவான அதிசய சம்பவங்கள் எடுத்துக்காட்டப்படுகின்றன. இது போன்று இந்து சமய பாரம்பரியத்தில் சமண, பௌத்த மதங்களை தோற்கடிப்பதற்காக நாயன்மார்கள்

அற்புதங்கள் புரிந்ததாக திருத்தொண்டர்தொகை, பெரியபுராணம் முதலிய நூல்கள் கூறுகின்றன. எனவே இவற்றை சமய மெய்யியல் சார்ந்து விளக்குவது முக்கிமானதாகும்.

அற்புதம்: ஓர் அறிமுகம்

அற்புதம் என்றால் என்னவென பல்வேறு வகையான விளக்கங்களும் வரைவிலக்கணங்களும் வழங்கப்பட்டிருக்கின்றன. பலவாறாக இது விளக்கப்பட்டாலும் பொதுவான ஒரு வரைவிலக்கணத்தை வழங்குவது அசாத்தியமானது. ஏனெனில் அற்புதத்தின் இயல்பு, மக்கள் அதை புரிந்து கொள்ளும் விதம் என்பன ஆளுக்காள் வேறுபடுகின்றது. பொதுவாக இயல்பில் நன்மையாக இருக்கிற ஒரு வியப்பான செயலாகும் (An extraordinary coincidence of beneficial nature) என ஹோலண்ட் என்பவர் குறிப்பிடுகின்றார். ஆனால் அவற்றின் வகைப்பாட்டின் அடிப்படையில் அதன் இயல்புகளை கொண்டு விளங்கிக் கொள்ளலாம் என்கின்றனர். இவற்றை மூன்று வகைக்குள் சமய மெய்யியலாளர்கள் அடக்குகின்றனர்.

1. நன்மைகள் தரும் அதிசயம் / ஆச்சரியம்
2. நம்பமுடியாத அளவு ஆச்சரியத்தை தருவது
3. சாதாரணமாக இடம்பெறமுடியாத ஒரு விடயம்

1. நன்மைகள் தரும் அதிசயம் / ஆச்சரியம்

நடந்திருப்பதற்கு முரணான வகையில் அதிஸ்டவசமாக நன்மைசார் நிகழ்வு இடம்பெறுவது இவ்வகைக்குள் அடங்கும். உதாரணமாக எமது வாழ்க்கையில் சில விடயங்களை காணும்பொழுது இது எவ்வாறு சாத்தியம் என வியக்கின்றோம். அதிவேக பாதையில் பிரயாணம் செய்த ஒருவர் கடுமையான விபத்திற்கு உள்ளாகி வாகனம் முற்றாக சேதமடைந்த நிலையில் அவருக்கு எவ்வித காயமும் இல்லாமல் வெளிவரும் போது அதை நாம் ஒரு அற்புதமாகக் கொள்கின்றோம். ஏனெனில் நடந்திருக்க வேண்டிய சம்பவத்திற்கு எதிர்மாறானதாக ஒரு நன்மை நடப்பது எல்லோருக்கும் ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தும். இது முதலாவது வகை அற்புதமாகும்.

2. வியப்பிற்குரிய அற்புதங்கள்

ஒரு சாதாரண விடயம் எவரையும் வியப்பில் ஆழ்த்துவதில்லை. அது சாதாரணமான நிலைக்கும் அப்பால் சில விடயங்களை வெளிப்படுத்தும் போதே நாம் வியப்படைகின்றோம். பேரியல்பு (Greatness), கடவுளின் நன்மை என்பன எம்மை வியப்பில் ஆழ்த்துகின்றன. காதலின் சின்னமாகக் கருதப்படுகிற தாஜ்மஹால் ஒரு வியப்புக்குரிய விடயமாகும். இது போன்று அதிசயமான குழந்தை பிறப்புகள்

வியப்பிற்குரியதாக உள்ளன. இவற்றை தொகுத்து நோக்கும்போது யதார்த்தத்திற்கு மாறுபாடான அதிசயிக்கும் விடயங்களை காணும்போது வியப்படைகின்றோம். இவ்வியப்பை நாம் அற்புதம் எனவும் கருதுகின்றோம். ஆனால் இதனை சாதாரணமாக இடம்பெறும் நிகழ்வாகக் கருதுவதில்லை. இவற்றிற்கு பரம்பொருளின் கருணை/கடவுளின் சக்தி இருப்பதாகக் கருதுவதனால் இதனை சமய மெய்யியலாளர்கள் அற்புதங்கள் என்ற வகைக்குள் அடக்குகின்றனர்.

3. சாதாரணமாக இடம்பெறமுடியாத ஒரு விடயம்

மேலே தொகுக்கப்பட்ட இரண்டு விதமான அற்புதங்களும் உயிரியல், பௌதீகவியல், மருத்துவம் முதலான விதிகளின் அடிப்படையில் விளக்கப்படக்கூடியன. மோட்டார் சைக்கிள் ஒன்றில் தாங்கள் உருவாக்கிய கிணற்றினுள் ஒருவர் கிடையாக ஒருவதைப் பார்க்கின்றோம். மற்றையவர் மோட்டார் வாகனத்தில் ஏறி இறங்குவதைப் பார்த்திருக்கின்றோம். இவை எல்லாம் அதிசயங்களாக இருந்தாலும் இவற்றை விஞ்ஞான ரீதியாக விளக்கமுடியும். ஆனால் இயேசு தண்ணீரை வைனாக மாற்றியதை அல்லது இயேசு மீண்டும் உயிர்த்தெழுந்ததை விஞ்ஞான விதிகளைக் கொண்டு விளக்க முடியுமா? நாயன்மார்கள் செய்த அற்புதங்கள் பலவற்றை இங்கு எடுத்துக் கொள்வோம். கல் தெப்பமாக மாறியது, நஞ்சு அருந்தி இறக்காமல் இருந்தது என பலவற்றை கூறலாம். இவை அனைத்தும் சாதாரண இயற்கைக்கு அப்பாற்பட்ட விடயங்களாகும். எனவே அற்புதம் என்பது இயற்கை விதிகளை மிஞ்சிய செயற்பாடுகளாகும். அவற்றை சாதாரண மொழிகளினாலோ, சாதாரண விதிகளினாலோ விளக்கமுடியாது. டேவிட் ஹியூமின்படி ஒரே விடயங்களை பல தடவை காணும் போது நாம் அவற்றை அற்புதமாக எடுப்பதில்லை. ஆனால் இயற்கை விதிகளுக்கு முரண்பட்ட விதிவிலக்குகளை காணும் போது அவற்றை அற்புதம் என்கின்றார். இதற்கு சில வேளைகளில் அறிவுக் குறைபாடு காரணமென்பதும் இவரது விளக்கமாகும்.

பௌதீக காரணிகள் அல்லது உயிரியல் காரணிகள் நோய் ஏற்படுவதற்குக் காரணமாக இருக்கின்றன. மனிதர்களின் சாதாரண உடல் உள சமநிலையில் மாற்றமானதால் நோய்கள் ஏற்படுகின்றன என்பது பொதுவான புரிதல். ஆனால் கெட்ட ஆவிகளின் தாக்கத்தினாலேயே நோய் வருகின்றது என்ற எண்ணம் பல நூற்றாண்டுகளாக மனித மனதில் காணப்பட்டது. இதனை உரிய வழி கொண்டு தீர்ப்பது சாத்தியம். இதனை அறியாதவர்கள் அற்புதச் செயலாகவே கொள்வர். சூரியனைப் போன்று சந்திரனும் சுயமாக ஒளியைத் தருகின்றது என்ற போக்கும் மனித வரலாற்றில் காணப்பட்டது. இவற்றின் அடிப்படை சாதாரண அறிவிற்கு அப்பாலான நிலைப்பாடாகும். அற்புதம் நிகழும் போது அதனை நிரூபிக்க முடியாமல் இருப்பதே இதன் அடிப்படையாகும்.

பல நூற்றாண்டுகளாக நிரூபிக்க முடியாமல் இருப்பது அற்புதம் என கூறுவதற்குக் காரணமாகும். எனினும் அற்புதம் என்பதனை அனைத்து சமய பிரிவுகளும் ஏற்றுக்கொண்டன. அவற்றை பொய் என நிரூபிக்க யாரும் முயற்சிப்பதில்லை. கடவுள் அருளால்தான் அவன் பிழைத்தான் எனவும் கடவுள் தான் எங்களைக் காப்பாற்றினான் எனவும் நாம் சிந்திப்பது அவை அற்புதங்கள் என்பதனாலேயே ஆகும். எனவே அற்புதங்கள் நல்ல நோக்கங்களுக்காக கடவுளால் ஆற்றப்படுகின்றன. எனவே அற்புதம் என்பதனை பொதுவான முறையில் வரைவிலக்கணப்படுத்துவது முக்கியமாகும். “சில நல்ல நோக்கங்களுக்காக கடவுளால் ஆற்றப்படுகின்ற இயற்கை விதிகளுக்கு அப்பாலான ஒரு விடயமே அற்புதமாகும்” என வரைவிலக்கணப்படுத்தப்படுகின்றது.

விமர்சனம்

அற்புதம் என்பது வெறும் சமய நம்பிக்கைமட்டுமல்ல அது நமது பகுத்தறிவை சவால் செய்யும் ஒரு நடத்தையுமாகும். இயற்கை விதிகளை மீறி இவ்வியப்பான செயல்களை தெய்வீக அடிப்படையில் பலமான நிலையில் நம்பப்படுகின்றது. இயற்கை விதிகளுக்கும் அற்புதத்திற்கும் இடையிலான தொடர்பை ஆராய்வதன் மூலம் இது விமர்சனத்திற்குள்ளாகின்றது. அற்புதம் ஒன்று இயற்கை விதிகளுக்கு அப்பாலானது எனின் அதனை அனுபவத்தின் மூலம் விளக்க முடியாது. இங்கு இயற்கை விதிகளை இயற்கை நிகழ்வுகளின் மீதே பிரயோகிக்க முடியும். ஒரு நிகழ்வு கடவுளால்தான் ஆற்றப்பட்டது எனும் போது அது இயற்கை விதிகளுக்கு அப்பாற்பட்டதாகும். ஒரு விடயம் பௌதீக ரீதியாக சாத்தியமில்லை என்பதற்காக அது இடம்பெறாமல் இருக்கும் என்பதுமில்லை. அவ்வாறு இடம்பெறும்போதே அது அற்புதமாகிறது.

அற்புதம் என்பதனை டேவிட் ஹியூம் என்ற ஸ்கொட்லாந்து சிந்தனையாளர் இதனை விமர்சனத்திற்குட்படுத்துகிறார். இவர் தனது அறிவு சார்பான ஒரு விசாரணை எனும் நூலின் பத்தாவது அத்தியாயத்தில் விமர்சிக்கின்றார். இயற்கையானது ஒரு ஒழுங்கில் உள்ளது. சம்பவங்கள் அனைத்தும் ஒன்றின் பின் ஒன்றாக அதேபோல் இடம்பெறுகின்றன. இங்கு மாற்றம் நிகழ்வதில்லை. இவ்வாறான தொடர் நிகழ்வில் இயற்கை விதிகளுக்கு மாறாக ஒன்றைப் பார்த்தால் அதனை அற்புதம் என்கிறோம். அது அவ்வாறானதல்ல என்பது இவர் வாதம். நாங்கள் அதனைப் பற்றிய தவறான பார்வை (Misperceived) அல்லது தவறான புரிதல் (Misunderstood) கொண்டிருக்கிறோம் அல்லது ஒரு ஏமாற்று நிகழ்வு (Fraud) நடந்திருக்கின்றது என்பதே உண்மையாகும் என்கிறார். தூரத்திலிருக்கும் ஒரு எண்சதுர (Octagonal) கோபுரம் ஒன்றை உருளை கோபுரம் என தவறாக பார்ப்பதற்கு இது சமனாகும் என்கிறார். இவ்வாறு ஹியூம் போன்று பலர் பகுத்தறிவு

ரீதியான விமர்சனங்களைச் செய்தாலும் அற்புதம் என்பது இருப்புடைய ஒரு செயல் என்பது பொதுவான ஏற்றுக்கொள்கையாகும்.

முடிவுரை

அற்புதம் என்பது அனேகமான சமூகங்களில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட செயலாகவே காணப்படுகின்றது. மனிதன் தனது இயலுமையால் விளக்க முடியாத செயல்களை அற்புதம் என்றான். நல்ல நோக்கங்களுக்காக கடவுளால் இயற்கை விதிகளையும் தாண்டிய வகையில் ஆற்றப்படுவனவே அற்புதங்கள் என பொதுவாக வரைவிலக்கணப்படுத்தப்படுகின்றது. இதனை ஆற்றும் இறைவன் காட்சிப்படுவதில்லை. நாங்களே உணர்கின்றோம். இறக்கும் தறுவாயில் இருக்கும் ஒருவன் பிழைப்பதனை அவரது சுற்றம் அறியும் அல்லது குறித்த நபர் உணர்கிறார். இலங்கையில் யுத்த காலங்களில் வாழ்ந்தவர்களைக் கேட்டால் அவர்கள் மரணத்தறுவாயிலிருந்து உயிர் தப்பிய பல சம்பவங்களைக் கூறி அவை கடவுளின் அற்புதம் என அவர்கள் விபரித்ததை கண்டிருக்கிறோம். எவ்வளவுதான் பகுத்தறிவு, விஞ்ஞான அறிவு வளர்ந்திருந்தாலும் சமய ரீதியான விடயங்களை நிராகரிக்க முடிவதில்லை. அவ்வாறான ஒரு விடயமாக “அற்புதம்” என்பதுவும் காணப்படுகின்றது.

